Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Основная общеобразовательная школа N 2»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
На заседании педагогического совета МБОУ ООШ N 2 Протокол №1 от «11» августа 2018 г.	Заместитель директора по УВР МБОУ ООШ N 2 _____/Титенок В.И. «23» августа 2018 г.	Директор МБОУ ООШ N 2 _____ Безрукова Р.В. Приказ № 153 от «30» августа2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 5 класса

на 2018-2019 учебный год

Разработала: *Титенок Вера Ивановна*,
1 квалификационная категория

Содержание

1.Пояснительная записка

2 Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.Содержание учебного предмета

4. Календарно- тематическое планирование

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 5 класса разработана на основе: - -Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897), (в ред. Приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1644 и от 31.12.2015 г. № 1577);

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;

-С учетом основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ООШ N2

Место учебного курса «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 204 часов

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на изучение русского языка в 5 классе отводится 204 часа (6 часов в неделю).

Обучение ведется по учебно-методическому комплексу

Автор/ авт. коллектив	Наименование	Класс	Издательство	Год изд.
Т. А. Ладыженская и др.	Русский язык: учебник 5 класс общеобразовательных учреждений	5	ОАО «Просвещение»	2015

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

-общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);

-хранения и передачи информации;

-связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

-совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика курса

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях- территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

-отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

-сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации,

оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

-*Первое направление* в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

-*Второе направление* – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

-*Третье направление* в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенци я*предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии,

первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе "Повторение пройденного в 1 – 4 классах" определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Формы контроля

Формами контроля, предусмотренными программой, являются диктант, контрольное сочинение, контрольное изложение, тест, словарный диктант, упражнение, анализ текста, опрос по материалам урока, где учащиеся имеют возможность продемонстрировать знание языковых тем курса.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

-содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

-содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

-содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической

(языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1.Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия .как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

I. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения *[J']*.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1.Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение,

морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2.Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.
Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Культура речи

1.Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 14. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

-понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

-осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

-достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

-владение всеми видами речевой деятельности:

-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

-владение разными видами чтения;

-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

-овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

-применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

-коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

-представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

-понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

-усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

-освоение базовых основ лингвистики;

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

-опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

-проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

-понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

-осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3.Содержание учебного предмета

Язык - важнейшее средство общения (3ч + 1ч)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19ч + 4ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 ч + 5ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 6 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться

орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (18 ч + 6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11 ч + 5 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29ч + 7ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пер- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7ч + 2ч)

Структурные отличия государственной и рабочей программы

№	Раздел	Количество часов		
		общеобразовательная программа	дополнительные часы	рабочая программа
1.	Язык - важнейшее средство общения	2ч + 1ч	1ч	3ч + 1ч
2.	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	17ч + 3ч	2ч + 1ч	19ч + 4ч
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	23ч + 7ч	5ч	28ч + 7ч
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	12ч + 3ч	1ч + 2ч	13 ч + 5ч
5.	Лексика. Культура речи	6ч + 2ч	2ч + 2ч	8 ч + 4 ч
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	18ч + 4ч	3ч + 2ч	21 ч + 6 ч
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	17ч + 4ч	1ч + 2ч	18 ч + 6 ч
8.	Имя прилагательное	10ч + 4ч	1ч +1ч	11 ч + 5 ч
9.	Глагол	29ч + 6ч	1ч	29ч + 7ч
10.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	5ч + 2ч	2ч	7ч + 2ч
Итого:		175ч	29	204

4. Календарно- тематическое планировании

№ п/п	Дата	Раздел программы Тема занятия	По плану	Фактическое количество часов
Язык - важнейшее средство общения -3ч+1ч				
1		Читаем учебник.Слушаем на уроке.	1	
2		Язык и человек.	1	
3		Общение устное и письменное.	1	
4		**Р. Р.** Стили речи.	1	
Повторение пройденного в 1 - 4 классах-19ч + 4ч				
5		Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
6		Орфограмма.	1	
7		Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1	
8		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
10		Буквы и, у, а после шипящих.	1	
11		Разделительные ъ и ь.	1	
12		Раздельное написание предлогов с другими словами. **Словарный диктант.**	1	
13		**Входной контроль (диктант)**	1	
14		**Р. Р.** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	2	
15		**Р. Р.** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)		
16		Части речи.	1	
17		Глагол.	1	
18		-Тся и –ться в глаголах	1	
19		**Р. Р.** Тема текста.	1	
20		Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	2	
21		Личные окончания глаголов. Не с глаголами.		
22		Имя существительное.	1	
23		Имя прилагательное.	1	
24		Местоимение.	1	
25		**Р. Р.** Основная мысль текста.	1	

26		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
27		Анализ диктанта и работа над	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи-28ч+7ч				
28		Синтаксис и пунктуация.	1	
29		Словосочетание.	1	
30		Разбор словосочетаний.	1	
31		Предложение.	1	
32		**Р. Р.** Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2	
33		**Р. Р.** Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.		
34		Виды предложений по цели высказывания.	1	
35		Восклицательные предложения.	1	
36		**Р. Р.** Сочинение на свободную тему.	2	
37		**Р. Р.** Сочинение на свободную тему.		
38		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
39		Сказуемое.	1	
40		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
41		Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
42		Второстепенные члены предложения.	1	
43		Дополнение.	1	
44		Определение.	1	
45		Обстоятельство.	1	
46		Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1	
47		Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. .	1	
48		Обобщающие слова при однородных членах.	1	
49		Предложения с обращениями	1	
50		**Р. Р.** Письмо.	1	
51		Синтаксический разбор простого предложения.	1	

52		**Р. Р.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2	
53		**Р. Р.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».		
54		Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
55		Простые и сложные предложения.	1	
56		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
57		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
58		Предложения с прямой речью.	1	
59		Диалог.	1	
60		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
61		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
62		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи-13ч+5ч				
63		Фонетика. Гласные звуки.	1	
64		Согласные звуки.	1	
65		Изменение звуков в потоке речи.	1	
66		Согласные твердые и мягкие.	1	
67		**Р. Р.** Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1	
68		Согласные звонкие и глухие.	1	
69		Согласные звонкие и глухие.	1	
70		Графика.	1	
71		Алфавмт	1	
72		Орфоэпия.	1	
73		Фонетический разбор слова.	1	
74		Фонетический разбор слова.	1	
75		Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
76		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
77		Анализ работ	1	

78		**Р. Р.** Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	2	
79		**Р. Р.** Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).		
80		Анализ работ	1	
Лексика. Культура речи-8ч+4ч				
81		Слово и его лексическое значение.	1	
82		Однозначные и многозначные слова.	1	
83		Прямое и переносное значение слов.	1	
84		Омонимы.	1	
85		Синонимы.	1	
86		**Р. Р. Контрольное сочинение** по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	2	
87		**Р. Р. Контрольное сочинение** по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).		
88		Антонимы.	1	
89		Повторение изученного в разделе «Лексика».	1	
90		**Р. Р. Контрольное изложение** (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	2	
91		**Р. Р. Контрольное изложение** (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).		
Морфемика. Орфография. Культура речи-21ч+6ч				
92		Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1	
93		Изменение и образование слов.	1	
94		Окончание.	1	
95		**Р. Р.** Сочинение по личным впечатлениям.	1	
96		Основа слова.	1	
97		Корень слова. **Контрольный словарный диктант.**	1	
98		**Р. Р.** Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	2	
99		**Р. Р.** Рассуждение. Сочинение – рассуждение.		
100		Суффикс.	1	
101		Приставка.	1	
102		**Р. Р.** Выборочное изложение с изменением лица.	1	
103		Чередование звуков. Беглые гласные.	2	
104		Чередование звуков. Беглые гласные.		

105		Варианты морфем. Морфемный разбор.	2	
106		Варианты морфем. Морфемный разбор.		
107		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
108		Буквы З и С на конце приставок.	1	
109		Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1	
110		Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	1	
111		Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	
112		Буквы И – Ы после Ц.	1	
113		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	2	
114		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».		
115		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
116		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
117		**Р. Р.** Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	2	
118		**Р. Р.** Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).		
Морфология. Орфография. Культура речи -18ч+6ч Имя существительное				
119		Имя существительное как часть речи.	1	
120		**Р. Р.** Доказательства в рассуждении.	1	
121		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
122		Имена существительные собственные и нарицательные. **Контрольный словарный диктант.**	1	
123		Род имен существительных.	1	
124		Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	
125		**Р. Р.** Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	2	
126		**Р. Р.** Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).		

127		Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	
128		Три склонения имен существительных.	1	
129		Падежи имен существительных.	1	
130		Падежи имен существительных	1	
131		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
132		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
133		**Р. Р.** Подробное изложение с изменением лица.	2	
134		**Р. Р.** Подробное изложение с изменением лица.		
135		Множественное число имен существительных.	1	
136		Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	
137		Морфологический разбор имени существительного.	1	
138		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	2	
139		Повторение изученного по теме «Имя существительное».		
140		**Р. Р.** Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	
141		**Диктант** с грамматическим заданием.	1	
142		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
Имя прилагательное-11ч+5ч				
143		Имя прилагательное как часть речи.	1	
144		Имя прилагательное как часть речи.	1	
145		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
146		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
147		**Р. Р.** Описание животного.	1	
148		Прилагательные полные и краткие.	1	

149		Прилагательные полные и краткие.	1	
150		**Р. Р. Контрольное сочинение** Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	2	
151		**Р. Р. Контрольное сочинение** Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).		
152		Морфологический разбор имени прилагательного		
153		**Р. Р. Контрольное изложение.** Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	2	
154		**Р. Р. Контрольное изложение.** Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)		
155		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
156		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
157		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
158		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
Глагол-29ч+7ч				
159		Глагол как часть речи.	1	
160		Не с глаголами.	1	
161		**Р. Р.** Рассказ.	1	
162		Неопределенная форма глагола.	1	
163		**Контрольный словарный диктант.**	1	
164		Правописание -ться и –тся в глаголах.	1	
165		Виды глагола.	1	
166		Виды глагола.	1	
167		Правописание букв *е – и* в корнях с чередованием.	1	
168		Правописание букв *е – и* в корнях с чередованием.	1	
169		**Р. Р.** Невыдуманный рассказ (о себе).	1	
170		Время глагола.	1	

171		Прошедшее время глагола.	1	
172		Прошедшее время глагола.	1	
173		Настоящее время глагола.	1	
174		Настоящее время глагола.	1	
175		Будущее время глаголов.	1	
176		Будущее время глаголов.	1	
177		Спряжение глаголов.	1	
178		Правописание безударных личных окончаний глаголов.	3	
179		Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
180		Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
181		Морфологический разбор глагола.	1	
182		**Р. Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2	
183		**Р. Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).		
184		Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2	
185		Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.		
186		Употребление времен.	1	
187		**Р. Р.** Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	
188		Повторение изученного по теме «Глагол».	3	
189		Повторение изученного по теме «Глагол».		
190		Повторение изученного по теме «Глагол».		
191		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
192		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
193		**Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2	
194		**Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).		

Повторение и систематизация пройденного в 5 класс7ч+2ч				
195		Разделы науки о языке.	1	
196		**Р. Р. Контрольное сочинение** на одну из тем по выбору.	2	
197		**Р. Р. Контрольное сочинение** на одну из тем по выбору.		
198		Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
199		Орфограммы в окончаниях слов.	1	
200		Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	
201		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
202		**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.	1	
203		Анализ работ	1	
204		. Итоговое занятие	1	