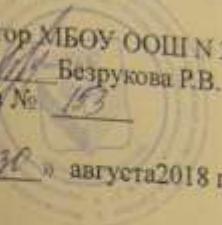


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 2»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
На заседании педагогического совета МБОУ ООШ № 2	Заместитель директора по УВР МБОУ ООШ № 2  Титенок В.И. «28» августа 2018 г.	Директор МБОУ ООШ № 2 Безрукова Р.В. Приказ № 15 от «30» августа 2018 г.
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.		

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по технологии  
для 4 класса

на 2018-2019 учебный год

Разработала: Пронькина  
Светлана Викторовна,  
1 квалификационная категория

## **Содержание**

1. Пояснительная записка
- 2.Планируемые результаты
- 3.Содержание тем учебного курса
4. Тематическое планирование
5. Календарно - тематическое планирование
6. Региональный компонент

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету « Технология» разработана для учащихся 4 класса и составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897), (в ред. Приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1644 и от 31.12.2015 г. № 1577);
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;
- С учетом основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ N2

### *Место учебного курса «Технология» в учебном плане*

Обязательное изучение на уровне начального общего образования предусматривает 34 часа в году, (1 час в неделю) .

### **Обучение ведется по учебно-методическому комплексу**

Автор/ авт. коллектив	Наименование	Класс	Издательство	Год изд.
Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромысова.	Технология	4	ОАО «Просвещение»	2014

## **Виды и формы контроля.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в четвёртом классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета- предметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых' результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
  - степень самостоятельности;
  - уровень творческой деятельности;
  - соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
  - чёткость, полнота и правильность ответа;
  - соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
  - аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
  - целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).
- При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

Качество усвоения предмета, %	Отметка
Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место: полностью соблюдались правила техники безопасности: работа выполнена в заданное время. самостоятельно. с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески: 80-100%	5
Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места. полностью соблюдались правила техники безопасности, работа выполнена в заданное время. самостоятельно. с соблюдением технологической последовательности. при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный: 60-79%	4
Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе была низкой. с нарушением технологической последовательности. отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); не полностью соблюдались правила техники безопасности , изделие оформлено небрежно или не закончено в срок: 35-59%	3
Ученик самостоятельно не справился с работой. технологическая последовательность нарушена. не соблюдались многие правила техники безопасности . при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид: ниже 35%	2

## **2. Планируемые результаты.**

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты***

В результате изучения курса «Технология» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты:

#### **Личностные результаты:**

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. В том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### **Метапредметные результаты**

- самостоятельно формулировать цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметными результатами изучения технологии в 4 классе являются:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов;
- решение доступных конструкторско-технологических задач, творческих художественных задач;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

### **3. Содержание тем учебного курса.**

1. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**  
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных

технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клееевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контуры, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий

(технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
	Как работать с учебником	1ч
	Человек и земля	21ч
	Человек и вода	3ч
	Человек и воздух	3ч
	Человек и информация	5ч(+ 1ч резерв)
	Итого:	34ч

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ урока</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Плановые сроки прохождения</b>	<b>Скорректированные сроки прохождения</b>	<b>Примечание</b>
<b>Знакомство с учебником – 1 час</b>				
1	Введение. Беседа по т.б.			
<b>Человек и земля – 21 час</b>				
2 ,3	Работа с бумагой . Изготовление тележки. Работа с картоном. Изделие «Вагон»			
4	Работа с разными материалами. Изделие «Буровая вышка»			
5	Работа с пластилином. Изделие «Малахитовая шкатулка»			
6, 7	Работа с картоном. Изделие – автомобиль. Работа с конструктором. Грузовик.			
8	Работа с фольгой. Монетный двор. Проект «Медаль».			
9	Тиснение на фольге.			
10, 11	Работа с пластилином. Изделия «Основа для вазы», «Ваза» Декорация вазы.			
12	Работа с тканью. Изделие «Прихватка». Раскрой изделия.			
13	Работа с тканью. Изделие «Прихватка» Олимпийские заморочки на коклюшках сасовской кружевницы А.И. Рожковой.			
14	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»			
15, 16	Работа с тканью. Птичка. Изготовление птички. Птицы родного края.			
17	Работа с пластилином.Изделие «Модель детской летней обуви» Работа с разными			
18				

	материалами.Изделие «Лесенка-опора для растений»			
19 20	Работа с картоном.Изделие «Абажур». Работа с разными материалами. Цветы для школьной клумбы.			
21	Работа с разными материалами. . Изделие «Цветы для школьной клумбы»			
22	Изделие «Фильтр для очистки воды»			
<b>Человек и вода – 3 часа</b>				
23	Работа с нитью. «Канатная лестница»			
24	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»			
25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»			
<b>Человек и воздух – 3 часа</b>				
26	Работа с картоном. Изделие «Самолёт»			
27	Работа с картоном. Изделие «Ракета».			
28	Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей»			
<b>Человек и информация – 6 часов</b>				
29,30	Издательское дело. Изделия «Титульный лист»			
31	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»			
32,33	Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника»			
34	Итоговый урок			

## 6. Региональный компонент

Дата	Тема	Региональный компонент
06.12. 2018 г.	Работа с тканью. Изделие «Прихватка»	Олимпийские заморочки на коклюшках сасовской кружевницы А.И. Рожковой.
20.12.2018 г.	Работа с тканью. Птичка. Изготовление птички.	Птицы родного края.