

Содержание

1.Пояснительная записка

2 Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.Содержание учебного предмета

4. Календарно- тематическое планирование

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 9 класса разработана на основе: - - Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897), (в ред. Приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1644 и от 31.12.2015 г. № 1577);

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;

-С учетом основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ООШ N2

Место учебного курса «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в 9 классе в объёме 102 часа.

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на изучение русского языка в 9 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю).

Обучение ведется по учебно-методическому комплексу

Автор/ авт. коллектив	Наименование	Класс	Издательство	Год изд.
Т.А.Ладыженская и др.	Русский язык: учебник 9 класс общеобразовательных учреждений	9	ОАО «Просвещение»	2015

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Доминирующей идеей учебного предмета является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким

образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Ключевые компетенции учебного предмета.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции. Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национальнокультурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку, как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

-обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Изучение предмета в 9 классе способствует решению следующих задач:

углубить представления о новом разделе – синтаксисе и пунктуации;

углубить представления об основных синтаксических единицах русского языка – сложном предложении и тексте, об изобразительно-выразительных средствах языка;

систематизировать знания об основных единицах русского языка;

формировать и совершенствовать умения применять полученные лингвистические (языковые) знания на практике;

совершенствовать навыки правописания основных типов пунктограмм простого предложения и формировать навыки правописания основных типов пунктограмм сложного предложения, развивать умения находить их в различных текстах;

систематизировать орфографические и ранее изученные пунктуационные нормы, совершенствовать правописные навыки;

формировать и совершенствовать языковые компетенции (владение основными языковыми нормами – фонетическими, лексическими и грамматическими);

совершенствовать навыки стилистически правильно выражать свои мысли; совершенствовать навыки свободного владения письменной и устной формами литературного языка;

совершенствовать навыки подробного и сжатого изложения текстов публицистического, научно-популярного и художественного стилей; редактирования собственного текста изложения.

Преимуществом в обучении прослеживается в продолжении изучения тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной и лингвистической (языковедческой), языковой компетенций. Программа базируется на межпредметных связях с курсами литературы, истории, что позволяет воспитывать в учащихся чувства гордости и патриотизма по отношению к русской культуре, истории и языку.

Программа предполагает внеучебную деятельность: внеклассные мероприятия, предметные конкурсы, олимпиады, индивидуальные и групповые консультации. Роль программы в образовательном маршруте учащихся видится в направленности курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся, что создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

Формы контроля знаний:

словарные диктанты, диктанты с грамматическим заданием, диктанты разных видов (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», изложение как форма овладения основами письменной литературной речи, сочинения различных видов (по жизненным впечатлениям, сочинения-рассуждения, отзывы на прочитанные книги), тестирование, устное высказывание на лингвистическую тему, опрос, творческие работы, комплексный анализ текста.

В течение учебного года будет проведен мониторинг на уроках русского языка:

-Входной контроль (сентябрь);

-Промежуточный контроль (конец 1 полугодия);

-Итоговый контроль (май).

Для обучающихся с ОВЗ предполагается использовать индивидуальный подход в соответствии с рекомендациями медицинского работника

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

-понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей

русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

-осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

-достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; -

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; -

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; -

совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; -

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

-представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- основ научных знаний о родном языке;
- понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;
- монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения;
- разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;
- основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; -понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

-владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

-владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для

- выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3.Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами

современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.

Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке.

Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.

Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

4. Календарно- тематическое планировании

№ урока	Тема урока	Содержание стандарта	Дата проведения
<i>Раздел I: Международное значение русского языка</i>			
1	Международное значение русского языка	Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.	
<i>Раздел II: Повторение изученного в 5-8 классах.- 11ч.</i>			
2	Устная и письменная речь	Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.	
3	Письменная и устная речь	Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.	
4	Монолог , диалог	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.	
5	Р/Р Стили речи	Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официальноделового стилей. Язык художественной литературы.	
6	Р/Р Стили литературного языка	Язык художественной литературы. Основные стилистические разновидности языка	
7	Простое предложение и его грамматическая основа	Простое предложение. Двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Грамматическая основа предложения	
8	Предложения с обособленными членами	Обособленные члены предложения.	
9	Обособленные члены предложения	Предложения с обособленными членами	
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.	

11	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах»	Основные пунктуационные орфографические и правила. Синтаксические и морфологические нормы. Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	
12	Анализ письменных работ	Основные пунктуационные орфографические и правила.	
<i>Раздел III: Сложное предложение. Культура речи. -12ч</i>			
13	Понятие о сложном предложении	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях	
14	Сложные союзные и бессоюзные предложения	Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях	
15	Союзные и бессоюзные сложные предложени	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	
16	Р.р. Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Структура текста. Создание монологических высказываний на актуальные социально - культурные, нравственно - этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целми, сферой и ситуацией общения	
17	Анализ письменных работ	Основные пунктуационные и орфографические правила	
18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания	
19	Выделительные и разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания	
20	Сочинениерассуждение на лингвистическую тему	Алгоритм написания сочинения - рассуждения	
21	Анализ ошибок, допущенных в сочинении - рассуждении	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
22	Интонация сложного	Интонация сложного предложения.	

	предложения	Сложное предложение	
23	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием	Основные пунктуационные орфографические и правила. Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания	
24	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
<i>Раздел III: Сложносочинённые предложения -12ч</i>			
25	Понятие о сложносочинённом предложении	Группы сочинительных союзов по значению, их роль в предложении. Сложносочинённое предложение (ССП), его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения.	
26	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП	
27	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	
28	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	
29	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	
30	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	
31	Сжатое изложение (По Михаилу Литвиновичу Литваку)	Сжатое изложение. Приёмы сжатия текста	
32	Анализ письменных работ.	Основные пунктуационные и орфографические правила	
33	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	
34	Повторение (контрольные вопросы и задания)	Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП	

35	Контрольная работа по теме: "Сложносочинённое предложение"	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами	
36	Анализ письменных работ.	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами	
<i>Раздел IV: Сложноподчинённые предложения- 10ч</i>			
37	Понятие о сложноподчинённом предложении	Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	
38	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Место придаточного в сложноподчинённом предложении. Пунктуационные и синтаксические нормы.	
39	Р.р. Сочинение по картине И.Тихого «Аисты».	Тест. Основная мысль. Отзыв.	
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	
41	Р.р.Сжатое изложение «Этимология слова	Лингвистическое изложение с элементами сочинения - рассуждения в жанре научной статьи. Приёмы сжатия текста	
42	Анализ письменных работ.	Основные пунктуационные и орфографические правила	
43	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Место придаточного в сложноподчинённом предложении. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	
44	Указательные слова в главном предложении.	Место придаточного в сложноподчинённом предложении. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	
45	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Основные пунктуационные и орфографические правила	
46	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
<i>Раздел V: Основные группы сложноподчинённых предложений – 26 ч</i>			
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	

	определительными		
48	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	
49	Сложноподчинённое предложение придаточными изъяснительными	Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы.	
50	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с придаточными изъяснительным	Приёмы сжатия текста. План. Основная мысль. Тема.	
51	Р.р. Сжатое изложение (упр.123)	Приёмы сжатия текста. План. Основная мысль. Тема.	
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Виды придаточных обстоятельных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельными. Синонимия простых и сложных предложений	
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.	
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и мест	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Структура сложноподчинённого предложения с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
56	Придаточные причины	Структура сложноподчинённого предложения с придаточными причины. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
57	Придаточные следствия.	Структура сложноподчинённого предложения с придаточными следствия. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
58	Придаточные условия	Структура сложноподчинённого	

		предложения с придаточными условия. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
59	Уступительные придаточные	Структура сложноподчинённого предложения с придаточными уступки. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
60	Придаточные цели.	Структура сложноподчинённого предложения с придаточными цели. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	
61	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы	
62	Сравнительные придаточные и сравнительный оборот.	Отличие сложноподчинённых предложений с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	
63	Р.р. Сочинение по картине В.Фельдмана «Родина»	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
64	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимичная замена предложений	
65	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	
66	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	
67	Обобщение и систематизация знаний по разделу "Сложноподчинённое предложение"	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	
68	Р.р. Сочинение рассуждение на тему: «Подвиг»	Сочинение-рассуждение. Тема. Основная мысль. План. Основные пунктуационные и орфографические правила	

69	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием	Основные пунктуационные и орфографические правила	
70	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Основные пунктуационные и орфографические правила	
71	Контрольное тестирование по теме: «Сложноподчиненное предложение»	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Основные пунктуационные и орфографические правила	
72	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
<i>Раздел VI: Бессоюзное сложное предложение – 14ч.</i>			
73	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Бессоюзные предложения, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	
74	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Смысловые отношения между частями в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	
75	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонационные особенности бессоюзного сложного предложения. Пунктуационные нормы	
76	Р.р. Изложение с элементами сочинения	Тема, основная мысль текста. Выразительные средства языка. Использование изученных синтаксических конструкций	
77	Анализ ошибок, допущенных в работе	Основные пунктуационные орфографические и правила	
78	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
79	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
80	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия,	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	

	следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.		
81	Р.р. Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка»	Тип речи – описание. План. Отзыв. Рассказ.	
82	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	Основные пунктуационные орфографические и правила.	
83	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.	
84	Обобщение и систематизация знаний по разделу "Бессоюзное сложное предложение"	План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.	
85	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	
86	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Основные пунктуационные и орфографические правила. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	
<i>Раздел VII: Сложные предложения с различными видами связи – 9 ч.</i>			
87	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	
88	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы	
89	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	
90	Р.р. Подробное изложение (упр.219)	Подробное изложение. Основная мысль. План	
91	Анализ ошибок, допущенных в подробном изложении.	Основные пунктуационные и орфографические правила.	
92	Р.р. Публичная речь	Создание монологического высказывания публичного характера.	
93	Обобщение и систематизация знаний по разделу "Сложные предложения с различными видами связи"	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	

96	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием	Основные пунктуационные и орфографические правила	
97	Анализ работ	Основные пунктуационные и орфографические правила	
<i>Раздел VIII: Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах- 9ч.</i>			
98	Фонетика и графика	Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Разделы науки о языке. Фонетика и графика	
99	Лексикология (лексика) и фразеология	Морфемы, передающие информацию о слове. Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно - словообразовательный анализ. Разделы науки о языке. Лексика, фразеология	
100	Морфемика	Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно - словообразовательный анализ. Разделы науки о языке. Морфемика	
101	Словообразование Морфология	Морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно - словообразовательный анализ. Разделы науки о языке. Словообразование	
102	Итоговое занятие	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий. Разделы науки о языке. Морфология	