

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Основная общеобразовательная школа N 2”**

Обсуждено на заседании городского методического объединения учителей начальных классов Протокол №1 от 25 .08.2020 г.	«Рекомендовано к применению» педагогическим советом МБОУ ООШ N2 Протокол №1 от 01.09.2020г.	«Утверждаю» и.о. директора школы Т.В.Кутузова Приказ № 135/1 от 02.09.2020г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*по технологии
для 2 класса
на 2020-2021 учебный год*

Составитель:
Пронькина Светлана Викторовна,
учитель начальных классов

г. Сасово
2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения курса
3. Содержание курса
4. Календарно-тематическое планирование

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена для учащихся 2 класса и разработана на основе программы начального общего образования по технологии с учетом авторских программ Роговцевой Н.И. и др. «Технология» (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение») и на основе нормативно-правовых документов:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015

-Основная образовательная программа НОО МБОУ ООШ N2;

-Учебный план МБОУ ООШ N 2 на 2020-2021 учебный год;

-Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности МБОУ ООШ N 2;

-Приказ директора МБОУ ООШ N2 об утверждении рабочих программ (в том числе по предметам обучения на дому), элективных курсов, программ внеурочной деятельности XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать

эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

•теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

•духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

•формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

•формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

•развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

•формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е.

договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению,

формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год (1 час в неделю , 34 учебные недели во 2 классе).

2. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности

профессиональной деятельности человека;

- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.

- интерес к конструктивной деятельности;

- простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
 - высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
 - проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
 - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
 - проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
 - выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
 - находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
 - проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
 - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- Обучающиеся получают возможность для формирования:
- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
 - высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
 - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
 - устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
 - проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
 - находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

3.Содержание курса

Изготовление изделий и декоративных композиций из природных материалов (2 ч)

Элементы графической грамоты.

Определение по рисунку, образцу, эскизу формы деталей изделия и их размеры.

Выполнение эскиза.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Подготовка материалов к работе: сбор, сортировка, сушка, хранение.

Приёмы композиционного решения декоративных панно.

Крепление объёмной композиции на основе. Выбор материала для основы с учётом её свойств.

Правила приклеивания материалов на основу: засушенных листьев, сухоцветов, деталей, склеенных из лепестков, семян (рядами с частичным наложением на предыдущий ряд).

Закрепление семян на картонной основе при помощи клея, пластилина.

Правила сушки аппликаций из семян.

Виды практических работ.

Изготовление шаблонов из картона.

Мозаика семян на картоне.

Композиция из засушенных растений и из готовых изделий (цветов).

Объёмное моделирование композиции.

Темы для бесед и экскурсий.

Мозаика как украшение дома и одежды.

Изготовление изделий и декоративных композиций из пластичных материалов (7 ч)

Элементы графической грамоты.

Определение по рисунку формы деталей, их размеров и количества.

Рисование эскиза, внесение изменений в эскиз.

Рисование старинного узора.

Сравнение формы готовых деталей с их изображениями.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Приёмы обработки пластилина, раскатывание пластилиновой основы. Создание фактурной поверхности при помощи продавливания. Украшение поверхности, выполнение узора.

Виды практических работ.

Создание объёмной формы из жгутиков способом примазывания, лепка посуды.

Конструктор «Орнамент».

Фактурная поверхность на пластилине.

Портреты и картины из пластилина.

Лепка из целого куска. Комбинированный способ.

Мозаика из пластилина.

Узор на раскатанной поверхности пластилина.

Объёмная лепка на каркасе.

Комбинированные работы из пластилина природных материалов.

Темы для бесед.

Посуду в России делали не только из глины.

Изготовление изделий из бумаги и картона (11 ч)

Элементы графической грамоты.

Выполнение эскиза, рисунка, шаблона будущего изделия.

Знакомство с условными изображениями на схеме. Понимание схемы.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Язык значком и схем оригами.

Приёмы разметки: по шаблону, трафарету, линейке, на глаз, по месту.

Приёмы работы: резание по контуру, симметричное вырезание на сложенном квадрате, параллельные прорезы «лапша», сгибание, складывание, гофрирование.

Сравнение свойств различных видов материалов, используемых для одного и того же вида работ, например для гофрирования.

Оформление изделий: рисование, создание фактуры на поверхности изделия при помощи клея и мелких семян и т.д.

Окрашивание бумаги в основные, дополнительные цвета. Получение разной насыщенности одного цвета. Получение светлых и тёмных оттенков. Знакомство с природными красителями.

Свойство нового вида материала – крепированной бумаги (способность растягиваться).

Соединение деталей при помощи скотча, клея, проволоки, щелевого замка.

Правила безопасной работы.

Виды практических работ.

Складывание изделий (более сложных).

Складывание модулей и соединение их в изделие склеиванием.

Мозаика из цветной бумаги (детали соединены встык).

Симметричное складывание – гофрирование бумаги.

Разрезание полос на геометрические фигуры. Моделирование из них плоских и объёмных работ.

Многослойная аппликация.

Резание одинарных и сложенных вдвое полос в виде «лапши». Преобразование плоской формы в объёмную с помощью склеивания, скручивания, гофрирования.

Моделирование изделий с применением гофрированных деталей.

Коллективный проект «Оформление класса к новому году».

Темы для бесед.

Из истории оригами.

Традиции и обычаи. Карнавал и маскарад.

Изготовление изделий из текстильных материалов (9 ч)

Элементы графической грамоты.

Чтение, или выполнение эскиза, схемы.

Использование разных способов измерений. Выявление дефектов и их исправление.

Приём разметки по выкройке.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Общие свойства гибкости у разных материалов, используемых при плетении.

Приёмы работы: наматывание на карандаш, плетение, вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», пришивание пуговицы.

Соединение деталей при помощи клея, связывания, сшивания, скотча.

Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.

Правила гигиены и безопасной работы режущими и колющими инструментами.

Виды практических работ.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Шитьё мешочка швом «вперёд иголку», «вперёд иголку в два приёма».

Продёргивание цветных ниток. Выдёргивание «дорожек» на салфетке.

Вышивание салфетки, мешочка швом «вперёд иголку с перевивом».

Склеивание кружочков из верёвочки. Моделирование из таких деталей.

Навивка нитки на карандаш. Плоское моделирование из таких заготовок.

Изготовление из ниток куколочки – кисточки.

Аппликация из ниток и готовых деталей.

Мозаика из ниток.

Воздушная цепочка и аппликация из них.

Плетение цепочек с использованием основного узла макраме: двойного и плоского узла.

Коллаж. Соединение готовых деталей, выполненных из разных материалов, разнообразными приёмами.

Темы для бесед.

История происхождения иглы, пуговиц.
 Из глубины веков. Кукла – крестовец и кукла – закрутка.
 Старинное рукоделие: вязание крючком.
 Из истории возникновения узла макраме.

Изготовление изделий из проволоки и фольги (5 ч)

Элементы графической грамоты.

Выполнение эскиза. Понимание рисунка, схемы. Определение количества деталей, их размеров, формы.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Последовательность и краткая характеристика операций.

Операции работы: резание, формование, тиснение, прессование фольги.

Сравнение свойств фольги и бумаги при тиснении.

Плетение их проволок в цветной оплётке.

Виды практических работ.

Формирование образа, например бабочки, стрекозы, в процессе плетения из отрезков проволоки.

Тиснение, моделирование из полос фольги.

Создание фактурной поверхности при помощи прессования.

Комбинированная работа из фольги и бумаги.

Темы для бесед.

Кузнец, чеканщик. Ремесленник и мастер.

Народные традиции.

Мир профессий. Металл в руках мастера. Профессия сегодня. Изготовление детской одежды. Профессии, связанные с обработкой металлов: ткачиха, гончар, кузнец, скульптор, технолог, конструктор, модельер и т.д.

4.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1.	Знакомство с учебником. Мир профессий – археологи. Мозаика, как украшение храмов и дворцов. Мозаика из семян на шаблоне из картона.		
2.	Композиция из засушенных растений и готовых изделий (цветов).		
3.	Геометрический конструктор Изготовление деталей		
4.	Аппликация «Детский городок» из деталей конструктора.		
5.	Многослойная аппликация.		
6.	Конструктор «Орнамент». Объемное моделирование.		
7.	Гофрированные детали и конструкции из них.		
8.	Выбор материала «Лепка конструктивным способом»		
9.	Выбор материала «Лепка конструктивным способом»		
10.	Искусство оригами. Складывание игрушки.		
11.	Складывание модулей и конструкций из них.		
13.	Знакомство с крепированной бумагой.		

14.	Игрушки из бумаги.		
15.	Коллективный проект «Оформление класса к Новому году.		
16	Мастерство горшечника. Керамика из глубины веков Лепка посуды.		
17. 09. 20	История происхождения иглы и пуговицы.		
18.	Пришивание пуговицы.		
19.	Выполнение швов		
20.	Выдергивание «дорожек» на салфетке, вышивание. Продергивание цветных ниток.		
21.	История возникновения узла, плетения. Плетение цепочки из двойного плоского узла (ДПУ), витой цепочки.		
22	Коллаж. Соединение разных материалов и техник в работе		
23	Народные умельцы – кузнецы и чеканщики. Плетение из проволоки		
24	Народные умельцы – кузнецы и чеканщики. Плетение из проволоки		
25	Фактурная поверхность на пластилине. Рельефный рисунок.		
26	Навивка на карандаш. Выполнение деталей.		
27	Навивка на карандаш. Выполнение деталей.		
28	Коллективная работа «Петушок золотой гребешок»		
29	Комбинированная работа из фольги и бумаги.		
30	Комбинированная работа из фольги и бумаги.		
31	Узор на раскатанном пластилине.		
32.	Объемная лепка на каркасе.		
33	Работа с использованием соединения деталей встык.		
34	Работа с использованием соединения деталей встык.		